

**MITJA VIDA A
ANGLATERRA**

MERCÈ ETTINGHAUSEN

Curbet EDICIONS

MITJA VIDA A ANGLATERRA**Mercè Ettinghausen**

Al seu primer llibre, *Ombres sota un cel radiant* (Girona, CCG Edicions, 2009), Mercè Ettinghausen relata la seva vida durant la guerra, primer a Barcelona i després a la Bisbal d'Empordà, el viatge a peu que va fer d'amagat amb el seu avi bisbalenc a través del Pirineu fins a Serrallonga, i la seva estada, com a nena exiliada, a la França ocupada pels nazis a la Segona Guerra Mundial. Ara, amb *Mitja vida a Anglaterra*, la Mercè completa la seva autobiografia, explicant com la decisió d'anar a fer un curs d'anglès de sis mesos a Anglaterra, en plena dècada del 1950, es va convertir en una estada de quaranta-cinc anys. Una estada en una Anglaterra que, quan ella hi va arribar, tot just emergia de les destrosses i vicissituds de la guerra i que, malgrat això, presentava uns contrastos sobtats amb l'Espanya franquista. Una estada que, per sort o per destí, al llarg dels anys li va oferir un seguit d'oportunitats per conèixer i apreciar, des de dins, molts aspectes de la vida anglesa.

Preu: 19 €

ISBN: 978-84-121982-3-2

Mides: 15x21 cm

Pàgines: 212 pg.

Enquadernació: Rustica



Mercè Ettinghausen

Barcelonina de naixement i amb arrels familiars a l'Empordà i a la Garrotxa, ha passat més de mitja vida a l'estranger: primer, com a nena exiliada a la fi de la guerra, al poble pirinenc de Serrallonga, i més tard, i durant molts més anys, a Anglaterra.

A Anglaterra va treballar com a tècnica del laboratori de física Cavendish de la Universitat de Cambridge, passant després al laboratori Clarendon de la d'Oxford. Va donar classes de llengua espanyola a Oxford, al College of Technology i a Saint Clare's Hall, i més tard a la Universitat de Southampton, on va fer Estudis Europeus i, a partir de 1976, va establir l'ensenyament de llengua catalana al Departament d'Estudis Hispànics.

L'any 1987 va inaugurar la Galeria Mercè Ettinghausen, al poble de La Pera, on, durant una dotzena d'anys, va exposar l'obra de pintors i escultors contemporanis, gironins i estrangers. El 1993 va organitzar l'exposició "Catalonia Incognita. Contemporary Painting and Sculpture from Girona", que es mostrà a Southampton, Winchester, Manchester i Barcelona.

Des del 2001, Mercè Ettinghausen viu a l'Empordà.