

Àlex Broch

Miquel Martí i Pol,  
lector i crític

Clàssics | Antologies | Biografies

Biblioteca  Fundació Valvi

## MIQUEL MARTÍ I POL, LECTOR I CRÍTIC

**Àlex Broch**

Miquel Martí i Pol, lector i crític neix com a llibre amb la intenció de reunir una àmplia i el més completa possible selecció de textos de crítica literària tot i que també recull alguns articles, de reflexió sobre el fet literari, teoria literària, i opinions estètiques manifestades per Martí i Pol. Són aportacions que ens permeten conèixer i entendre millor la seva actitud i posició seguida i mantinguda al llarg dels anys i que, en alguns casos, també ajuden a precisar moltes de les raons que orienten la seva obra poètica. Difícilment un fet pot estar deslligat de l'altre. Reunir aquests treballs crítics ajudarà a tenir un millor coneixement dels valors estètics i morals que mouen l'escriptor i l'intel·lectual. En darrer terme Miquel Martí i Pol subjectivitza i transfereix els principis estètics que orienten la seva obra poètica a l'anàlisi de l'obra dels altres i en aquesta transferència no solament hi ha la funció que atorga i creu que ha de tenir la literatura sinó també els principis que han d'orientar la creació i la escriptura.

Preu: 18 €

ISBN: 9788494187704

Mides: 15x21 cm

Pàgines: 366 pg.

Enquadernació: rustica



## **Àlex Broch**

Àlex Broch (Barcelona, 1947), és crític literari, assagista i editor. Ha estat professor de literatura catalana contemporània a la Universitat Rovira i Virgili i, des del 1995, d'història del teatre universal a l'Institut del Teatre. És autor de Literatura catalana dels anys setanta (1980), Literatura catalana: balanç de futur (1985), Literatura catalana dels anys vuitanta (1991), Forma i idea en la literatura contemporània (1993), Sobre la poesia catalana. Lectures crítiques 1973-2006 (2007), i coautor de Miquel Martí i Pol: vida i poesia (2006). Ha dirigit el Diccionari de la literatura catalana (2008) d'Enciclopèdia Catalana. Dirigeix la revista Estudis Escènics de l'Institut del Teatre i és membre del consell de direcció de la col·lecció de clàssics grecs i llatins "Bernat Metge". Com a narrador ha publicat La mirada de pedra (Proa, 2013).