



## **GIMNÀSTICA DE L'ÀNIMA**

La manera d'aprendre la cultura musical sense adonar-se'n

Josep Mut / Esther Pardo

El nostre desig a l'hora d'escriure aquestes pàgines és aconseguir que, quan el lector acabi de llegir aquest llibre, hagi progressat molt en la seva comprensió de la música, tota vegada que aquesta, encara que no sempre es pugui apreciar, forma part del dia a dia de l'ésser humà i és una de les facetes més importants que ens ofereix la Natura. Estem envoltats de música constantment, sigui al mar, a la muntanya o a qualsevol dels llocs més allunyats del planeta on l'home no hi és present habitualment. Una mica de brisa sobre unes branques, un salt d'aigua o els cants melodiosos dels ocells ens confirmen que la música ens envolta.

Preu: 20 €

ISBN: 978-84-948275-8-7

Mides: 15x21 cm

Pàgines: 186 pg.

Enquadernació: rústica



## **Josep Mut / Esther Pardo**

Josep

Mut i Benavent. Va néixer a Beneixida (València) l'any 1947.

Inicià els seus estudis musicals a la Banda Societat Musical «La Vall de Càrcer».

Va

estudiar Tuba, Harmonia, Contrapunt i Fuga, Composició, Direcció d'orquestra i Pedagogia musical. Destaquen entre les seves composicions diversos mètodes per a instruments de vent i percussió així com marxes, pasdobles, ballets, sardanes, suites, fantasies i adaptacions. Ha estat professor solista de l'Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu i de la Banda Municipal de Barcelona, de la qual el 1983 passà a ser el Director Titular.

Ha

dirigit també, les macro corals de la Federació de Cors de Clavé. Ha estat convidat a dirigir diferents formacions a Europa i Amèrica. El 2003 va ser nomenat Acadèmic de la Il·lustre Acadèmia de la Música Valenciana. Ha rebut diferent premis i reconeixements per la seva obra i ha exercit de jurat al certàmens internacional de Mid West, València i Múrcia, entre d'altres

És

coneguda la seva memòria prodigiosa, que l'ha fet capaç de dirigir més de dos mil concerts consecutius sense tenir al davant les partitures del programa.

És

autor del llibre La filharmònica Infernal de Vensort. En l'actualitat, continua la seva feina de compositor i col·labora en diferents projectes musicals per tot el país.

Esther

Pardo i Gimeno. Va néixer a Barcelona l'any 1953, i l'amor per la música li va encomanar el seu pare, que a més de mestre era músic. Va estudiar comunicació a la Universitat de Barcelona i més tard es va formar en teràpies naturals i en l'ensenyament professional que és al que es dedica actualment.

Utilitza

la música com a eina per al benestar tant físic, com psíquic o mental, cosa que l'ha portat a la investigació i divulgació d'aquest art.

Va

començar a escriure de molt jove, tot i que no va publicar fins gran. Ha col·laborat i col·labora en diferents revistes, amb espais fixes i articles de fons. Ha publicat els llibres Bombolles i Sota la pell (aquest junt amb Teresa Sorribas, fotògrafa), de poesia i Els carrers de Paco Candel en el que parla d'aquest autor i el seu entorn als barris de la Marina de Barcelona.