

La pedra i el temps

Jad Hatem
Traducció de Lourdes Godoy



LA PEDRA I EL TEMPS

Jad Hatem

Traducció: Lourdes Godoy

Proposo –diu Joan Brossa- que l'instant torci les pedres". Examinar per quin motiu i a què pot conduir aquest acte, tot ramificant-se, aquest és el propòsit del present treball. Hi ha un moment en la vida en què un acte decisiu transforma allò inert en moviment, allò mineral en humà. "Déu pot fer sortir fills a Abraham fins i tot d'aquestes pedres" diu l'Evangeli. Però la transmutació és primer de tot elecció d'un mateix, la tria que hom fa del seu ésser travessant un llindar crític.

L'autor il·lustra les seves paraules analitzant obres religioses (La Bíblia, una llegenda musulmana), filosòfiques (Schelling) i literàries, principalment d'autors catalans (Aguiló, Monzó, Riba, Rodoreda, Vilanova, i Vinyoli).

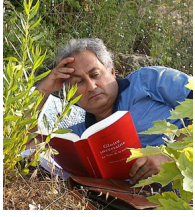
Preu: 17 €

ISBN: 978-84-946410-4-6

Mides: 15x21 cm

Pàgines: 116 pg.

Enquadernació: rustica



Jad Hatem

Jad Hatem (Beirut, 1952)

És filòsof, poeta i professor de filosofia, literatura i ciències religioses a l'Université Saint Joseph de Beirut (Líban). La major part de la seva extensa producció escrita són assajos sobre temes diversos relacionats amb la filosofia, la literatura i la religió. Alguns dels seus treballs tracten sobre autors i obres de la literatura catalana: Sobreamor. Ausiàs March, Ibn Zaydûn, Ibn 'Arabî, Ramon Llull (2011), El temps en la poesia catalana contemporània (2013), que va rebre el Premi Crítica Serra d'Or de Catalanística l'any 2014, Joan Sales et l'instant Glorieux (2015), La llum i la mort en la poesia de Carles Duarte i Joan Vinyoli (2016). Aquest és, doncs, el quart llibre que publica en català.