

Entre els ulls i el dir

Mireia Lleó i Bertran

Pròleg de Carles Duarte



ENTRE ELS ULLS I EL DIR

Contraforts, La primera paraula i Dona i paisatge

Mireia Lleó

Pròleg de Carles Duarte
Entre els ulls i el dir, trilogia construïda amb intermitències entre els anys 2003 i 2018, comprèn els poemaris Contraforts, La primera paraula i Dona i paisatge. L'autora planteja interrogants propis del pas del temps i de la condició humana, intenta traçar un itinerari de llocs i moments únics i expressa el dolor per la pèrdua de les persones estimades, així com la dificultat per comunicar-se. Les circumstàncies de l'escriptura sovint planen sobre els versos.

Preu: 19.5 €

ISBN: 978-84-949995-2-9

Mides: 15 x 21 cm

Pàgines: 168 pg.

Enquadernació: Rústica



Mireia Lleó

Va néixer a Barcelona l'any 1960. Tot i que ve d'una família d'artistes plàstics, s'ha decantat per la poesia. És autora dels llibres Brots d'enyor (Editorial Columna, 1996), Amb terra al pensament (Parsifal Edicions, 1999), Parc encès (Editorial Columna, 2000), Laberints secrets (Cossetània Edicions, 2001), Batecs a cor obert (La Comarcal edicions, 2002), Per un vers (Témenos Edicions, 2009), Mirall de versos. Rosa Leveroni en la memòria 1910-1985 (Témenos Edicions, 2011) i Camins llueus de rosada. Propostes de creació poètica a partir de l'obra de Joan Salvat-Papasseit (Témenos Edicions, 2018).