

Temps d'aram
Isabel Oliva i Prat



TEMPS D'ARAM

Isabel Oliva i Prat

Qui ens mesura el temps? Qui empeny la cursa vertiginosa dels anys? Potser no és el fil de sorra que cau d'un con a l'altre del rellotge de vidre, potser no són els tres minuts que triga a buidar-se o la gota d'aigua que raja de la clepsidra.

Potser és el cargol sense fi o el pas de roscade la roda dentada del rellotge o bé el ritme cronometrat d'un pèndol, potser la ratlla d'ombra del gnòmon sobre les xifres romanes del rellotge de sol de la façana?

Preu: 15 €

ISBN: 978-84-948275-9-4

Mides: 15x21 cm

Pàgines: 66 pg.

Enquadernació: rústica



Isabel Oliva i Prat

(Girona, 1924)

Va estudiar magisteri i música. Ha publicat poemes en la Revista de Girona i opuscles a Senhal. Fou finalista del Premi Rosa Leveroni de Cadaqués (2000), del Premi Maria Mercè Marçal de Mollerussa (2010), del Premi Jordi Pàmias de Guissona (2010) i del Premi Marià Manent de Premià de Dalt (2008).

Té publicats: Laberint de Dèdal (Premi Terra de fang de Deltebre, 1999); Jardí retrobat i Contrallum amb orquídia (Premi Vallgorguina, 2001 i 2003); Fil de vidre (Premi Maria Oleart d'Alella, 2002); Premi de poesia marinera Margarita Wirsing de Sant Feliu de Guíxols (2003); Rellotge de sorra Haikús en línia (Premi Joan Teixidor d'Olot, 2004); Quadern de botànica (Premi Ajuntament de Sant Gregori, 2004). L'Instant de l'àngel i Col·leccionista de tardes (Curbet Edicions), per Serveis de Cultura de la Generalitat de Catalunya (2004 i 2006). L'estoig del violi (Premi Goleta i Bergantí del Masnou, 2006); Paradís retrobat (Premi d'Amics del Montseny de Viladrau, 2011); Ària per a una sola corda (finalista Premi Jordi Pàmias de Guissona, 2010); L'Obrador del vitraller (finalista del Premi Maria Mercè Marçal, 2010).