



MIQUEL MARTÍ I POL: Poemes que no envelleixen

La Nova antologia poètica, més enllà de les aparences

Neus Real Mercadal

El mes de novembre ens porta aires de tardor, ens agrada recollir-nos vora el caliu dels records i pensar en els que ja no són entre nosaltres, però que no oblidarem mai, com és el cas de Miquel Martí i Pol.

Una vegada més la Fundació Valvi ha volgut recordar la figura del poeta de Roda de Ter, aquest any amb la publicació d'aquest article de Neus Real inèdit al nostre país. És la nostra voluntat seguir publicant, en forma d'opuscle, aquesta mena de treballs que ajuden a comprendre l'obra i el personatge de qui fou un dels poetes més populars del nostre país.

Neus Real, que acaba de publicar en la nostra col·lecció d'Antologies Aurora Bertrana, periodista dels anys vint i trenta, és doctora en filologia catalana i membre del Grup d'Estudis de Literatura Catalana Contemporània a la Universitat Autònoma de Barcelona, i amb aquest treball ha volgut demostrar, tal com ella diu, que amb el pas del temps els poemes de Martí i Pol no han envellit gens.

Joaquim Vidal i Perpinyà
President de la Fundació Valvi

Preu: 15 €
ISBN: 978-84-96766-41-9
Mides: 21x21 cm
Pàgines: 44 pg.
Enquadernació: Rústica



Neus Real Mercadal

(Barcelona, 1968) és doctora en filologia catalana i membre del Grup d'Estudis de Literatura Catalana Contemporània (GELCC) de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Tot i que ha treballat sobre diversos temes, escriptores i autors del segle XX, el seu camp d'especialitat són les narradores catalanes dels anys vint i trenta. Dedicada parcialment a la divulgació cultural, ha fet conferències i cursos arreu, ha participat en jornades i actes d'homenatge, ha publicat articles a L'Avenç i Serra d'Or, entre altres revistes, i ha format part del jurat d'alguns premis literaris.

En l'àmbit de la recerca, ha obtingut diverses distincions i ha publicat estudis com Mercè Rodoreda: l'obra de preguerra (2005); Dona i literatura a la Catalunya de preguer-ra (2006); Les novel·listes catalanes dels anys trenta: obra narrativa i recepció crítica (2006, Premi Fundació Mercè Rodoreda 2005), o La Institució de les Lletres Catalanes. Dels anys trenta al tombant del segle XXI (2007, en col·laboració amb Maria Campillo). També és membre del consell de redacció de la revista de llengua i literatura Els Marges, i autora, a CCG Edicions, de Poemes que no envelleixen. La 'Nova antologia poètica', més enllà de les aparences (2007), sobre Miquel Martí i Pol; Aurora Bertrana, periodista dels anys vint i trenta (2007) i Aurora Bertrana, viatgera (2008).